

ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА



Читайте в номере:



В Кирове прошли XXX Свято-Трифоновские образовательные чтения.....С.2



Кировские юнармейцы заняли 2-е место на XIV Параде Памяти в Самаре..... С.3



30 ноября — День Матери! Школьники размышляют о выдающихся качествах своих матерей.....С.6



Какие новинки подготовил для посетителей Вятский палеонтологический музей?С. 11 -12



XXX СВЯТО-ТРИФОНОВСКИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЧТЕНИЯ

Детско-юношеский центр имени Александра Невского в рамках юбилейных XXX Свято-Трифоновских образовательных чтений организовал на своей площадке заседание секции «Патриотическое воспитание школьников: формирование личности и вызовы времени».

В мероприятии приняли участие представители Вятской епархии, органов власти, учреждений образования и культуры областного центра. Открывая секционное заседание, депутат Кировской городской Думы, заместитель председателя КРО ДОСААФ России Денис Ситников отметил, что патриотическое воспитание молодежи в нашей стране и на Вятской земле сегодня успешно возрождается. Очень важно, что это происходит, в первую очередь, на примере бессмертных подвигов героев Великой Отечественной войны и участников СВО. При этом огромную роль педагогов,



«Божественная красота» Марк Дмитриев, ВГГ

родителей и православной веры в данном процессе просто невозможно переоценить.

Руководитель отдела религиозного образования и катехизации Вятской епархии протоиерей Евгений Смирнов выразил искреннюю благодарность Центру Александра Невского за многолетнее плодотворное сотрудничество и сохране-

ние национальных традиций, а также за активную работу по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Священнослужитель выразил надежду, что благодаря крепкой вере, исторической памяти и духовному опыту минувших поколений русский народ преодолет все трудности и невзгоды, вы-

йдя победителем в непримиримой борьбе с новым фашизмом.

Педагог ДЮЦ им. А. Невского, режиссер ГТРК «Вятка» Алексей Фоминых поделился с участниками Свято-Трифоновских образовательных чтений опытом своей работы по духовно-нравственному воспитанию детей средствами документального кино, которое вот уже несколько лет с большим успехом демонстрируется юным кировчанам в рамках городского кинолектория «Мы вятские». В качестве яркого наглядного примера Алексей Фоминых представил заинтересованной благодарной аудитории авторский документальный фильм «Спасенное детство», посвященный непростым судьбам маленьких жителей блокадного Ленинграда, которых в тяжелые годы Великой Отечественной войны эвакуировали в Кировскую область.

Перед коллегами также выступили представители ряда кировских школ и учреждений дополнитель-

ного образования. Участники педагогической секции обсудили важную роль межведомственного взаимодействия, музейной работы, литературного краеведения, православной культуры, исторических игр, театрального, хореографического и музыкально-песенного творчества в гражданско-патриотическом и духовно-нравственном воспитании современной молодежи.

В заключение добавим, что Свято-Трифоновские чтения являются региональным этапом крупнейшего церковно-общественного форума. Речь идет о Международных Рождественских чтениях, которые проводятся по благословению Святейшего Патриарха Кирилла и при поддержке Правительства России во всех регионах нашей страны. Тема чтений этого года, «80-летие Великой Победы: память и духовный опыт поколений», утверждена Священным Синодом РПЦ.

Валерий Докин
ДЮЦ им. А. Невского



ОТКРЫЛИ АЛЛЕЮ СЛАВЫ

Детско-юношеский центр имени Александра Невского 25 октября провел на Ново-Макарьевском кладбище города Кирова торжественную церемонию открытия аллеи Славы и мемориала в память о 13 наших земляках, погибших в ходе специальной военной операции на Украине.

У могил павших героев собрались их родные и близкие, а также педагоги и юнармейцы из городских школ №№ 25, 26, 48 и 70. Юные патриоты – воспитанники ДЮЦ им. А. Невского – встали в почетный

караул.

После православной панихиды и краткой проповеди к участникам церемонии обратились военком Октябрьского и Первомайского районов г. Кирова, подполковник Игорь Зильберштейн и педагог ДЮЦ им. А. Невского, сержант запаса Александр Манылов. Они отметили, что увековечение памяти о каждом бойце, погибшем за свободу и независимость нашей Родины, является общей задачей и священным гражданским долгом россиян.

В честь 13 павших героев

в прохладном осеннем воздухе прозвучали пронзительные стихи о беспримерном подвиге защитников Отчизны. Анастасия Кец – вдова одного из участников СВО – поблагодарила всех неравнодушных земляков, помогавших в создании мемориала. В завершение торжественно-траурной церемонии, почтив память шагнувших в бессмертие воинов минутой молчания, участники мероприятия возложили цветы к могилам бойцов и к мемориалу «Поклонный крест».

Соб. инф.



СВЯЩЕННУЮ ПАМЯТЬ ХРАНИМ!

Воспитанники и педагоги Детско-юношеского центра имени Александра Невского города Кирова 7 ноября 2025 г. приняли участие в юбилейном XV Параде Памяти в Самаре.

Напомним, что во время Великой Отечественной войны этот город на Волге назывался Куйбышев и был запасной столицей СССР. В ноябре 1941 года там состоялся уникальный военный парад с участием авиации, показавший всему миру несокрушимую мощь Красной Армии и укрепивший веру Советского народа в неизбежную победу над фашистской Германией.

В честь этого незабываемого события в Самаре под эгидой Российского военно-исторического общества ежегодно проводится Парад Памяти. Его главная тема в 2025 г. – «Герои спорта на войне». Она связана с международным форумом «Россия – спортивная держава», который прошел в Самаре 6 ноября под патронажем Президента РФ Владимира Путина. А уже сегодня делегаты форума присоединились к Параду Памяти, в котором приняли участие делегации из всех регионов ПФО, а также из Курской области и Донецкой Народной Республики.

К участникам и гостям парада обратились губернатор Самарской области Вячеслав Федорищев и начальник Главного штаба ВВПОД «Юнармия», Герой России, наш земляк Владислав Головин. Они отметили, что Парад Памяти стал символом несокрушимого духа, негибаемой воли и бессмертного подвига Советского народа в годы Великой Отечественной войны. Парад объединяет разные поколения и регионы любимой Отчизны, которая сегодня на полях сражений СВО ведет справедливую войну против нового нацизма.

После выступлений ораторов по площади имени Куйбышева под музыкальным



сопровождением Центрального военного оркестра Минобороны РФ проехала историческая техника времен Великой Отечественной войны, промаршировали подразделения в форме советских бойцов и командиров и юнармейцы – наследники славных традиций героических защитников Отечества. Перед трибунами прошли 125 парадных расчетов и более 7,5 тысяч человек.

Вятскую столицу и всю Кировскую область на Параде Памяти-2025 достойно представил сводный юнармейский расчет под руководством опытных педагогов ДЮЦ им. А. Невского. Юные патриоты из Кирова в красивой обновленной форме отлично показали себя во время торжественного прохождения, продемонстрировав перед многочисленными зрителями и экспертами высокий уровень строевой подготовки и бравую выработку.

В рамках интересной и познавательной программы пребывания в Самаре члены кировской делегации – участники Парада Памяти – побывали вчера в знаменитом бункере Сталина, в местном художественном

музее, а также встретились с Героем СВО Василием Филатьевым.

С нескрываемым любопытством спустившись в подземный бункер Иосифа Сталина, кировские юнармейцы вплотную соприкоснулись с нашей историей. Ребята узнали, что сооружение было построено для резервного местонахождения Ставки Верховного Главнокомандующего в 1942 году, когда Самара называлась Куйбышев и была запасной столицей СССР. Работы проводились в условиях строжайшей секретности на глубине почти 40 метров. По сути, бункер – это копия прорытого вертикально тоннеля московской станции метро «Аэропорт». Сегодня здесь создан музейный комплекс, в котором всё осталось так, как было во время Великой Отечественной войны: двери, лестница, лифт, аскетичная обстановка, скромная мебель и минимум вещей в зале заседаний и в кабинете Сталина. Можно с уверенностью сказать, что такая интересная и необычная экскурсия надолго запомнится любознательным кировским школьникам.

Юные кировчане также посетили выставку одно-

го шедевра, увидев воочию монументальное полотно Ильи Репина «Бурлаки на Волге». Известную картину в Самаре представляет Государственный Русский музей. Для её показа было создано эксклюзивное экспозиционное пространство. Теперь ребята знают, что картина, посвященная тяжелой доле народа и воспевающая его внутреннюю духовную силу, озаменовала собой начало нового этапа в отечественной живописи, став первым случаем написания жанровой сцены столь большого формата.

Поистине неизгладимое впечатление произвела на юных патриотов встреча с участником специальной военной операции Василием Филатьевым. Кировские школьники узнали том, как наша армия освобождает от неонацистов русскую землю, о подвигах настоящих Героев, о боевой работе и солдатском быте на СВО. Откровенно ответив на многочисленные вопросы юнармейцев, Василий Филатьев вселил в собеседников твердую уверенность в том, что победа обязательно будет за нами.

На этот раз юнармейцы из Кирова стали максималь-

но близки к победе, заняли второе место среди более чем двадцати парадных расчетов, получив свою заслуженную награду на итоговом торжественном мероприятии в гарнизонном Доме офицеров. Первое место досталось сводной команде юнармейцев из Курской области.

*Валерий Докин
ДЮЦ Невского*

«Парад Памяти» глазами участника

Я была участником Парада Памяти в городе Самаре. Это уникальное событие мне надолго запомнится. Во-первых, город Самара – это старинный красивый город. Наша программа была очень насыщенной. Мы посетили Областной художественный музей, были в Доме офицеров, и сходили в Театр оперы и балета, где слушали прекрасную музыку в исполнении духового оркестра.

Посетили бункер Главнокомандующего И. В. Сталина. Меня удивило то, что этот бункер был построен всего за три дня. Мы очень долго пешком спускались по лестницам на глубину 37 метров. Сама обстановка в бункере Главкома была создана с учетом специфики военного времени: аскетично, всё подчинено удобству и безопасности вождя.

Сам парад, на котором я присутствовала впервые, прошёл успешно, без происшествий. Я посмотрела множество парадных расчетов. Демонстрировалась как историческая боевая техника, так и новая, шли парадные коробки в форме армии времён Великой Отечественной войны. Наш, Кировский парадный расчёт прошёл на «ура», в итоге мы заняли второе место.

Горжусь тем, что я, в сводном составе юнармейцев города Кирова, стала причастной к такому событию!

*София Колобова,
Отряд «Кадетство», шк. № 10,*



РОССИЙСКАЯ ИСТОРИЯ — ЗДЕСЬ!

Путешествие в Нижний Новгород раскрыло нам историю народного ополчения 1612 года

Недавно я с одноклассниками, учителями и родителями нашей гимназии ездила в Нижний Новгород. Это один из древнейших и красивейших городов России, расположенный на слиянии двух рек, Волги и Оки. У него богатая история, в которую входят различные памятные события, но мне бы хотелось особенно выделить одно из них, в память о котором установлен всероссийский праздник – День народного единства. Это история народного ополчения 1612 года.

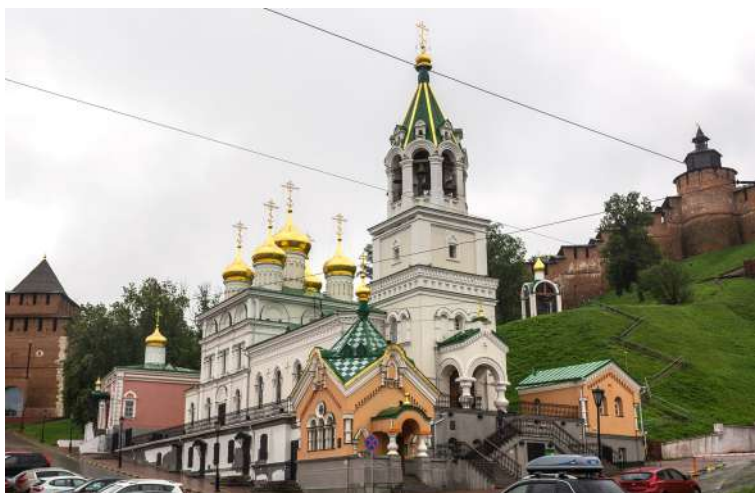
Именно здесь, на нижегородской земле, произошло то самое событие, которое помогло спасти Россию в один из самых тяжёлых периодов в её истории.

В 1612 году, в период смуты, когда поляки захватили Москву, народное ополчение, возглавляемое Кузьмой Мининым и Дмитрием Пожарским, поднялось для освобождения столицы. Оно объединяло людей разных сословий из разных городов России. 4 ноября 1612 года ополченцы штурмом взяли Китай-город, вследствие чего польский гарнизон вынужден был капитулировать, а 6 ноября ополчение торжественно вошло в кремль, полностью освободив Москву. Это событие стало окончанием смутного времени и прекращением польской интервенции. В память об этом 4 ноября отмечается как День народного единства.

Ключевые локации Нижнего Новгорода, связанные с событием 1612 года

Церковь Рождества Иоанна Предтечи:

Именно с паперти этого древнего храма, что находится у подножия Кремля, в 1611 году прозвучал призыв Кузьмы Минина. Он призвал соотечественников к самопожертвованию ради спасения Отечества. Этот призыв стал началом формирования второго Народного ополчения.



Церковь Рождества Иоанна Предтечи



Нижегородский Кремль:

Этот величественный оборонительный комплекс стал сердцем организации ополчения. В его стенах Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский собирали войско, средства и готовились к походу



Нижегородский кремль

на Москву. Кремль служил надёжным штабом народного сопротивления.

Площадь Минина и Пожарского:

Сегодня главная площадь города носит имена этих великих деятелей. Стоящий здесь обелиск напоминает о мощи народного единства, которое позволило объединить разрозненные силы и освободить столицу от интервентов. Именно отсюда начался решающий поход ополченцев.



Памятник Минину и Пожарскому

курсией мы посетили все перечисленные места кроме церкви Иоанна Предтечи. Нижний Новгород – это не просто город с красивыми видами. Это место, где история живёт в камне и памяти, напоминая нам о важности

единства и гражданского мужества. А День народного единства – это праздник, имеющий глубокий смысл, о котором нам нельзя забывать.

Анна Колесникова,
10 «А» кл., ВПГ



Михайло-Архангельский собор:

Этот древний собор, расположенный в Кремле, является местом упокоения Кузьмы Минина. Его могила – символ того, как простые люди могут изменить ход истории. Храм-часовня в честь святителя Николая Чудотворца:

В этом храме, в костнице, находятся останки участников народного ополчения, которые напоминают нам о людях, участвовавших в этом событии, и об их огромном вкладе в победу. Вместе со школьной экс-



Михайло-Архангельский собор

С Днём Народного Единства!

В День единства будем рядом,
Будем вместе навсегда,
Все народности России
В дальних селах, городах!
Вместе жить, работать, строить,
Сеять хлеб, растить детей,
Созидать, любить и спорить,
Охранять покой людей,
Предков чтить, дела их помнить,
Войн, конфликтов избегать,
Чтобы счастьем жизнь наполнить,
Чтоб под мирным небом спать!

Н. Майданик

ГЛИНА, КИСТОЧКА, ТРАДИЦИИ

Гимназисты ВПГ знакомятся с ремеслом Дымковской игрушки

В год 650-летия г Кирозисты 3, 5 и 8-ых классов приняли участие в лекциях и мастер-классах по созданию дымковской игрушки в «Студии ремёсел» («Художественные мастерские»). Мероприятия были организованы в рамках всероссийского проекта «Великие мастера и игрушки», направленного на популяризацию народных промыслов среди школьников.

Мастер-класс для 8 «А» класса провела выпускница Вятской Православной Гимназии и педагог дополнительного образования Анна Николаевна Корчёмкина. Она ведёт занятия по лепке в гимназии.

На мероприятии нас познакомили с образом глиняных игрушек разных народных промыслов и помогли изготовить вятскую глиняную птичку. Мы использовали разнообразные приё-



мы и местные особенности лепки, которые узнали от нашего педагога при обучении. Так, вятская глина быстро сохнет и трескается, поэтому приходилось пользоваться водой, смачивая пальцы губкой.

Сначала лепка птицы казалась простой, но на практике оказалось, что это сложно из-за её асимметричности и необходимости сглаживать отдельные части и кропот-

ливо вылепливать детали. Наш класс остался доволен мероприятием и выразил желание посетить его снова.

Ученикам 3 «А» класса во время экскурсии по музею дымковской игрушки рассказали о традициях этого промысла, особенностях вятской глиняной игрушки и её отличиях от других. Интересным был рассказ о создании художественного панно работы вятского ху-



дожника Виктора Харлова, которое украшает центральную стену музея.

Гимназисты 5 «В» класса за время лекции как будто прогулялись по городу, взглянув на него глазами мастеров дымковской росписи. Тема беседы касалась объектов Кирова и Москвы, выполненных в дымковском стиле: въездные группы на трассах, новогоднее оформление Театральной площади

и роспись фасадов городских зданий. Пятиклассники проявили отличные знания и внимание к объектам архитектуры.

Мы с удовольствием приняли участие в проекте «Великие мастера и игрушки», который обогатил нас новыми знаниями и помог осознать ценность народных промыслов.

Лия Пасынкова
8 «А» кл., ВПГ

ОТ ЛИПЫ ДО БЕРЕСТЫ

Какие секреты природы раскрыли юные экологи?

Около 900 кировских школьников приняли участие в IV областном экологическом фестивале «Зеленая среда». Мероприятие, инициированное региональным министерством охраны окружающей среды при поддержке городского департамента образования, прошло на 15 площадках, одной из которых стал ДЮЦ имени Александра Невского.

Фестиваль проводится уже несколько лет для экологического просвещения детей, формирования экологической культуры и стимулирования их интереса к природоохранной деятельности.

С видеообращением к участникам фестиваля обратился министр охраны окружающей среды Кировской области Тимур Абашев. Он пожелал юным экологам интересной и плодотворной работы на всех площадках.

На базе ДЮЦ им. А. Невского была организована



интеллектуальная маршрутная игра «Природа и мы». В ней состязались 14 команд учащихся 5–7 классов из шести образовательных учреждений города — всего 75 ребят.

Участникам предстояло пройти четыре тематические станции:

- «В мире животных»: определить животных по фотографиям и описаниям, узнать их жилища.
- «Зеленые помощ-

ники»: выполнить практические задания на тему использования растений в быту (например, для чего человек применяет кору березы или древесину липы).

- «Природное наследие»: продемонстрировать знания о наиболее известных памятниках природы.
- «Туристский бивак»: найти ошибки в организации туристической стоянки, связанные с безопасностью для природы и человека.

Школьники успешно справились с заданиями, показав хорошие знания экологии, флоры и фауны Вятского края.

По завершении фестиваля все юные участники получили памятные значки. В ближайшее время организаторы направят в школы электронные сертификаты, а победители и призеры игры «Природа и мы» будут награждены дипломами от ДЮЦ имени Александра Невского.

Соб. инф.



СВЕТ ДЕТСКОЙ АНИМАЦИИ — 2025

В этом году ребята из кружка «Юный журналист» приняли участие в судействе международного конкурса «Свет детской анимации». Посмотрели 10 короткометражных мультфильмов, которые создали дети в возрасте от 7 до 17 лет. Мы судили 2 номинации «Социальный ролик» и «К 80-летию Великой Отечественной войны». Все фильмы — очень хорошего качества, и у каждого мультфильма среди членов нашего жюри были свои приверженцы.

«Мой прадед — мой герой!» — так называется мультфильм, который больше всего мне понравился. Его автор Михаил Доль, возраст 10 лет, рассказывает в стихах о том, какие доблестные подвиги совершил и сколько нелёгких путей прошёл его прадед Николай Фёдорович Ларин, родом из деревни Потапово.

Его правнук рассказал так живо и содержательно о своём герое-фронтовике. Николай Фёдорович Ларин проявил мужество и отвагу в своих поступках и настоящих подвигах. Николай чинил провода связи и не боялся, что его убьёт вражеская пуля. Когда его поймали фашисты и повезли на машине, проезжая по мосту, он выпрыгнул и спрятался в болоте. Как ни старались враги, они так и не смогли найти его в трясине.

После того, как Николай выбрался из трясины и стал искать дорогу к своим, его заметили фашисты. Но он и тут не растерялся: угнал



Кадр из мультфильма

немецкий мотоцикл и поехал на нём. Фашисты бросились в погоню, а впереди — лишь подорванный мост. Но Николай храбро набрал скорость и смог пролететь места, где был взорван мост. Оторвался! Но это ещё не всё! Коля пробрался к врагу, незаметно взял мешок крупы и, вернувшись, накормил кашей всю роту.

Герой был награждён медалью «За отвагу» и орденом Красной Звезды. «Простой парнишка из деревни, которой и на карте нет», — так Михаил закончил свой рассказ о смелом солдате. А ведь правда, Николаю Фёдоровичу было всего семнадцать лет, а он добровольно ушёл на фронт. Он рисковал жизнью, как не всякий взрослый смог бы, приближал Победу, делая возможное и невозможное. Помогал своим товарищам, кто был рядом, не сдавался в самом трудном положении.

Уверена, многие современные мальчишки могут взять с него пример! Ведь то, как воевал Николай — это и есть настоящее мужество!

Лада Ляпунова,
4 «Б» кл, шк № 37



Мама — моя поддержка!



Мудрая

Главный человек в жизни каждого из нас — это мама! Мама оградит от ошибок и необдуманных действий. Мама поддержит в трудную минуту, утешит и даст совет. Мама помогает мне развиваться в спорте и игре на гитаре. Она учит отличать хорошее от плохого. В моей жизни мама очень дорога.

Зовут мою маму Елена. У неё русые волосы и карие глаза. Она очень симпатичная. Елена — домашний кулинар, она любит готовить мясо в духовке по своему фирменному рецепту. Она работает директором магазина «Пятёрочка». По характеру мама спокойная, заботливая, энергичная. Больше всего мы с мамой любим играть с котом, чтобы кот спал и не мешал нам ночью.

Никита Булдаков

Главная

Мою маму зовут Екатерина. У неё тёмно-зелёные глаза и короткая стрижка. Работает она в аналитическом отделении Росгвардии. Мама увлекается чтением детективов. А ещё она обожает мастерить разные поделки. Мама самая главная в семье. Она заботится обо мне с самого детства, следит за чистотой в доме и ухаживает за домашними питомцами.

В свободное время мы с мамой любим гулять. Я часто помогаю ей по дому.

По характеру моя мама весёлая, а ещё заботливая и трудолюбивая. Я люблю и ценю ее.

Арина Семенова

Танцующая

У меня мама милая и яркая, на неё всегда обращают внимание. У неё цветные платья и вкусные духи. Мама работает администратором и занимается разными танцами. Раньше я занималась с нею, но, когда я захотела пойти на другие танцевальные направления, она меня поддержала.

Для меня мама — самый родной человек в жизни, она никогда не бросит, не предаст. Мама дарит ребенку безграничную любовь. На каникулах я люблю с мамой ездить на работу, а когда концерты, мама всегда за меня волнуется, помогает в сборах, а потом приходит и активно болеет за меня.

В детстве, когда я ходила в зубную, мама мне покупала подарки, за то, что я терпеливо сидела в кресле врача, когда мне было восемь лет,

они с папой подарили велосипед, а сейчас мне просто дают денежку за зубик.

Если я прошу подругу переночевать у меня, мама всегда разрешает. Один раз у меня было на неделю пять ночевок! Маме я всегда стараюсь делать подарки, а она хвалит меня за положительные оценки. В этом в году я хорошо окончила четверть, но мама чуть-чуть расстроилась, что у меня была одна тройка. Постараюсь исправить тройку и больше не огорчать её!

Мария Степаненко

Вдохновляющая

Мою маму зовут Наталья. У неё красивый шоколадный цвет волос. Глаза каре-зелёные. У мамы вкусный аромат духов. Она высокая и стройная.

Мама поддерживает меня всегда и во всём. Даже если что-то не получается, она говорит: «Всё получится!»

Я люблю, когда она готовит штрудель с яблоками и корицей. Он получается очень вкусным, особенно с пломбирным мороженым. Иногда она ласково называет меня Лисуня. Раньше мама была моделью, а теперь работает бухгалтером.

По выходным мы всей семьёй ходим в бассейн. Зимой катаемся вместе на лыжах и коньках, а летом на велосипеде, и ещё сплавляемся по реке на сапе. Мама любит ездить к родственникам в другие города. А ещё маме нравится гулять в горах и плавать в море.

Мама старается делать всё, чтобы мне было хорошо. Когда я болею, она лечит меня. Я обожаю свою маму!

Алиса Орлова

Воспитывающая

Моя мама — самый лучший друг! Её зовут Светлана. Она шатенка с серо-зелёными глазами. Мама работает воспитателем в детском саду. Она любит выращивать фиалки. Мама всегда найдёт время, чтобы выслушать меня. И всегда меня поддержит в любых моих трудностях.

Мама умеет готовить вкусные блюда. Благодарю её за доброту и заботу!

Анастасия Зяблицева

Увлечённая

Имя моей мамы — Анастасия, у неё красивые зелёные глаза, она брюнетка с чёрными бровями. Моя мама — обладательница красивой фигуры, умная, милая, требовательная, она смеётся заразительным смехом. У



Кира Пермякова со своей мамой Ольгой

мамы много увлечений: футбол, волейбол, танцы, логопедия, любит учиться чему-то новому, у неё ответственная профессия — начальник отдела сбыта готовой продукции на предприятии. Мы много времени проводим вместе, она заботится о нашей семье. Я люблю свою маму и нашу семью, мама для меня — самый близкий человек, я желаю ей огромного счастья!

Арина Четвергова

Подбадривающая

Моя мама Ольга невысокого роста, брюнетка с карими глазами, длинными волосами, она очень хороша собой! По профессии Ольга — бухгалтер, в данное время работает аудитором. Характер у мамы весёлый, она заботливая и внимательная. Мамочка меня любит, всегда поддерживает, подбадривает перед моими соревнованиями. Я люблю наши с мамой совместные прогулки, поездки и развлечения.

Кира Пермякова

Молодежная

Моя мама заботливая, трудолюбивая, активная и позитивная. Её зовут Оксана, у неё волосы темно-русые, а глаза карие, любимый цвет в одежде — красный. Она вкусно готовит, особенно пасту, а я всегда помогаю. Мы с мамой вместе любим рататуй.

Мама всегда поддерживает в трудную минуту. Она любит белые розы. Когда ссоримся, мы всё равно чувствуем свою вину друг перед другом, даже если не виноваты. Мама Оксана прекрасная, мы с ней очень

похожи.

Она обожает путешествовать и хочет съездить в Калининград. А ещё мечтает вернуться в отель, который находится в Турции.

Моя мама раньше была волейболисткой, а сейчас работает в молодёжной политике начальником отдела. Моя мама самая лучшая, я ее очень люблю.

Злата Ситникова

Читающая

Моя мама высокая, у неё русые волосы, яркие зелёные глаза. Её любимый цвет — это фуксия и коралловый. Ей больше нравятся платья, чем брюки. Духи моей мамы пахнут нежно, цветочным ароматом. У неё любимое занятие — читать, а любимая книга — «Мастер и Маргарита». Моя мама — самая лучшая, я ее люблю.

Валерия Куличева

Врачующая

Мою маму зовут Анастасия, у неё красивые рыжие волосы, серо-голубые глаза. Этим летом мы с родителями ездили в Египет, там мы отмечали мамин День рождения. В Египте мы с мамой плавали в коралловом море. Кораллы были красивые, около них плавали фантастические рыбки. Мне было сначала страшно туда плыть, но мама взяла меня за руку, и мыплыли и наслаждались красотой подводного мира.

Мама — мой герой, она врач-эндокринолог. Мама помогает людям избегать болезней и сохранять здоровье. Она много трудится в больнице, поэтому приходит домой уставшая, но она всё

равно остается внимательной ко мне.

В свободное время мы играем в настольные игры, а скоро поедем на выходные в другой город. Любим ходить в театр, ведь маме нравятся разные виды искусства. Я люблю свою маму за всё, и особенно за её добрый характер.

Берегите и любите своих мам, ведь они нам только делают!

Виктория Карепонава

Путешествующая

Мы с мамой много путешествуем. За последние три года мы побывали в более чем двадцати городах, нам очень понравилось: в Карелии и Перми. Мы ездили в Кижы, в Рускеала, по Ладожским шхерам, в Бельмы. Мы поднялись на горы Полюд и Ветлан, прошли по подвесному мосту, он был в Губахе. Моя мама любит фотографировать, посещать театры и музеи, читать книги. Моя мама проявляет активность, внимательность, любопытство и энергичность.

Никита Корольков

Профессиональная

Мою маму зовут Анастасия, я её очень люблю. У неё много профессий, например, бухгалтер. Но помимо бухгалтерии, у неё ещё много «мамских» профессий. Она работает любителем, поддерживателем, учителем, писателем, развлекателем, поваром, заботливателем — для меня.

Если у меня проблемы, она всегда готова помочь. Я очень уважаю свою маму и помогаю во всем, о чём она просит.

И я ради мамы сделаю все возможное.

Данил Олин

Пусть мама живёт вечно!

Её зовут Таня, она умная и нежная, умеет и любит готовить, любимое её блюдо — это борщ. Она работает экологом, архитектором, серые глаза, волосы креативно покрашены, модно подстрижены.

Мама очень любит меня, я её тоже, да и папу тоже люблю. Но мама — самый близкий человек, она всегда поддержит в трудную минуту, она единственная.

Я желаю ей только добра, хотелось бы, чтобы она жила вечно!

Максим Герасимов
ученики 5 «А» кл., шк. № 14

ПОРТРЕТ - ФАНТАЗИЯ К ДНЮ МАТЕРИ

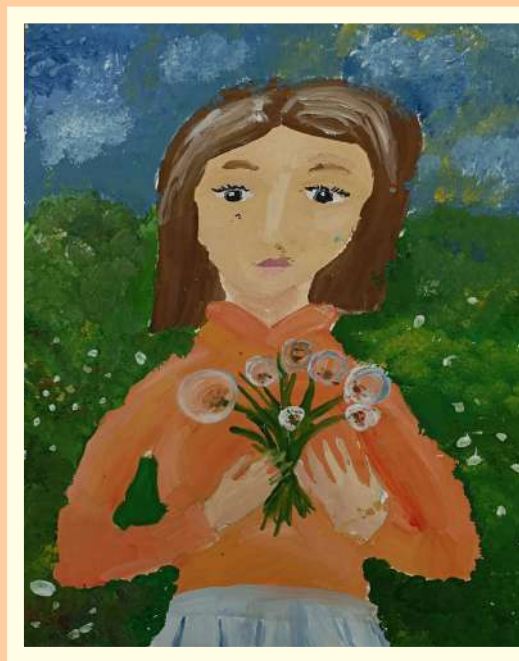
авторы — ученики Детской художественной школы



Ольга Халявина, 10 лет,
Преп. О.Л. Закирова



Ульяна Косых, 9 лет,
Преп. О.Л. Закирова.



Елизавета Поздеева, 11 лет
Преп. О.Л. Закирова..



Валерия Тяжельникова, 9 лет,
Преп. О.Л. Закирова.



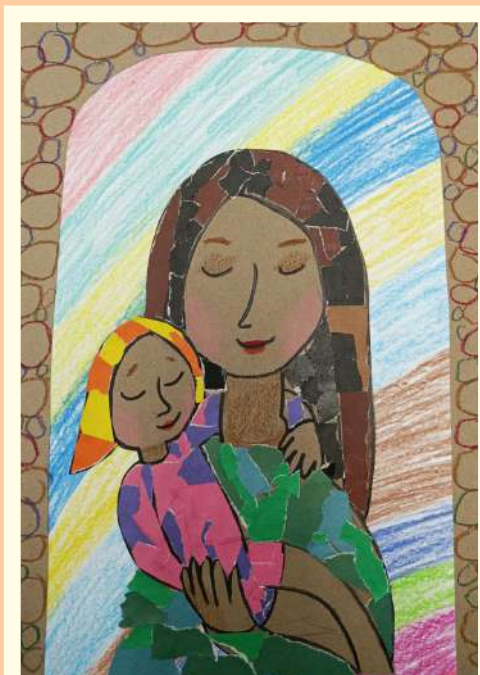
Арина Попова, 9 лет
Преп. О.Л. Закирова.



Лев Зорин, 10 лет,
Преп. О.Л. Закирова



Владислав Куклин, 7 лет,
Преп. С.Г. Малюгина



Полина Куклина, 7 лет,
Преп. С.Г. Малюгина



Златослава Суровцева, 7 лет,
Преп. С.Г. Малюгина

КВН ШКОЛЬНАЯ ЛИГА

«Мы начинаем КВН!» - фраза легендарной песни, известная каждому известна каждому, кто любит эту культовую телеигру!

8 ноября мы снова празднуем День рождения «Клуба Веселых Находчивых». В канун проведения четверть-финальной игры Школьной лиги КВН «Филейка» наша редакция навестила игроков команды «Картофельная боль».

Нас интересовало – что же полезного получают школьники, играющие в КВН? Кроме смеха, полезность которого никто не обсуждает. Время на ответы блиц-интервью было, как в КВНовской разминке, ограничено – так что, не судите строго! Смотрите также наш фоторепортаж с игры Школьной лиги КВН – «Филейка»!

1. КВН учит меня не только на сцене, но и в жизни: находить выход из любых ситуаций, свободно контактировать с людьми.

2. Седьмой год.

3. Пришла по объявлению ВКонтакте о наборе в команды КВН детей.

4. Дядя Данил – гениальный, трудолюбивый, целеустремленный.

5. Самое удачное выступление произошло совсем недавно. Тогда с нашей командой случилось много непредвиденных ситуаций: включалась не та музыка, забыли реквизиты, текст. Но, несмотря на это, зрителям всё понравилось, а жюри поставили высокий балл.

6. В школе КВН помогает тем, что тебе очень легко находить общение, как с учителями, так и с учениками, потому что всем интересно, чем же я занимаюсь.



Мария Кинякина,
7 «Б» кл., шк. № 56

1. КВН учит работе со сцены, юмору, сценическому мастерству. А также развивает креатив,



импровизацию.

2. Сколько времени я играю в КВН? Забыл...

3. Мой папа предложил мне попробовать играть в КВН.

4. Даниил Ярыгин – суровый, хладнокровный, беспощадно-требовательный, Александр Фролов – загадочный, необъяснимый, может быть жестким, Кирилл Александрович, обезбашенный, яростный, непрощающий... Шутка!

5. Моя любимая роль – охранник Дональда Трампа.

6. Иногда, по случаю выступления, дают разрешение о пропусках занятий в школе... Это радует!

Тимофей Корнеев, 8 кл.
Лингвистическая гимназия

1. КВН учит умению выступать на сцене и думать шутки.

2. Третий год.

3. Мама увидела объявление ВКонтакте и предложила мне сходить на пробное занятие, я согласился.

4. Кирилл Александрович – харизматичный,



опытный, понимающий.

5. Новогодний кубок, пока единственное, что я выиграл. Мы выиграли из-за хорошего коллектива и командной работы. Как таковой, главной роли я не играл. Вся команда играла гостей из будущего.

6. Мой уровень импровизации повысился, а также я приобрел в КВНе поставленный голос, это теперь помогает мне в учёбе.

Юрий Палкин,
9-й класс, шк. № 18

1. В КВНе нас учат не бояться выступать на публике, самое главное – смело показывать свои эмоции.

2. Шестой год.

3. Моя подруга играла в КВН и однажды она позвала меня с собой. С того дня и началась моя игра в положение, и продолжается до сих пор

4. Дядя Данил – добрый, веселый, улыбочивый, мудрый. Александр – смешной, ответственный, трудолюбивый

5. Я в роли глупенькой блондинки – очень понравилась зрителю!

6. И в школе, и в жизни мне стало легче сочинять и находить друзей

Александра Белова,
8 «А» кл., шк. № 18



1. В КВНе нас учат не бояться выступать на публике, самое главное – смело показывать свои эмоции.

2. Шестой год.

3. Моя подруга играла в КВН, и однажды она позвала меня с собой. С того дня и началась моя игра, и продолжается до сих пор.

4. Дядя Данил – добрый, веселый, улыбочивый, мудрый. Александр – смешной, ответственный, трудолюбивый.

5. Я в роли глупенькой блондинки очень понравилась зрителю!

6. И в школе, и в жизни мне стало легче сочинять и находить друзей.

Это сделает вас душой любой компании

Палкин Леонид,
9 «Г» класс, школа 18

1 КВН учит многому: коммуникации, постановочной работе, написанию шуток и многому другому. Перечислять можно долго, просто скажу: не попробуешь – не узнаешь.

2. Третий год.

3. Попал в КВН через родителей. Мама предложила сходить туда, мне понравилось.

4. Кирилл Александрович, Даниил Ярыгин, Александр Фролов и ещё много прекрасных людей продают нам КВН.

В КВНе есть обычай называть старших дядями и тетями, поэтому я их буду звать так же. Дядя Кирилл – прекрасный человек, имеющий очень много необычных идей, постоянно шутящий и опытный наставник.

Дядя Данил, самый



Начало игры объявляет ведущий



«Мама, ещё пять минуточек»



Играет команда гимназии «Престиж»

ИГРАЕТ КВН «ФИЛЕЙКА»

Вопросы КВН-щикам:

1. Чему учит КВН?
2. Сколько времени ты уже играешь в КВН?
3. Как ты попал в команду?
4. Твои наставники (дяди, тети) - какие они?
5. Как помогает КВН в школе и в жизни?
6. Какое свое выступление ты считаешь самым удачным?

опытный, лучше всех придумывает шутки, сам выступает за команду. Филейка. Дядя Саша, у нас самый серьезный, он занимается постановкой, ни один сценарий без него не проходит.

Ксения Банникова,
8 «В» кл, шк. № 18



Учит сценической игре, всегда находить юмор вокруг. Для меня КВН – не только писать шутки, но и веселить, и радовать людей вокруг.

2. 6 лет.
3. Мама предложила попробовать себя в КВН, я согласился.

4. Дядя Данил – креативный, спокойный, ответственный, трудолюбивый.

5. Играли в команде «Весёлые истории». Была миниатюра «Терминатор в магазине носков». Мне понравились эмоции, которые получили зрители, и я.

6. В школе и в жизни КВН помогает импровизи-

ровать, чтобы выкрутиться из сложившейся ситуации. Не стоять, а думать над проблемой.

Иван Ивакин,
8 «А» кл., шк. № 18

1. Учит понимать друг друга с полуслова, легко находить новых друзей и ценить вклад каждого участника команды.

2. 3 года.

3. Попала в команду благодаря однокласснице, понравилось, как она легко выступает на сцене, смешно шутит.

4. Дядя Данил – смешной, интересный, умный.

5. Моя самая запоминающаяся роль – это капризная девочка, которой не хотят покупать игрушечную собаку.

6. В жизни КВН пригождается мне во многом. Например, в школе мне стало легче писать сочинения, ведь на занятиях мы учимся писать шутки

Анна Кудрявцева, 8 «Б» кл.,
Лингвистическая гимназия



На репетиции команды «Картофельная боль»
Дмитрий Ярыгин с финалистами команда «Наши краше»

Шутки от команды «Картофельная боль»

Глеб: *Новости города... Составляют проект, чтобы пешеходную улицу продлить. Смета на проект уже тянет на железнодорожный мост!*

Полина: *Смета у них! А у нас дед без всякой сметы на тракторе 3 забора, 2 сарая и баню снес... Вооот такая пешеходная улица получилась – и без всякой сметы!*

Саша: *Кстати, у нас дети, которые верят, что их нашли в капусте! Или, что аист принёс... или, ветром надуло...*

Ярик: *Так вот что теперь пишут в свидетельствах о рождении, после того как медицину на селе оптимизировали?!*

Ксюша: *И напоследок, напомним вам, зачем мы сюда приехали. Я приехала искупаться в горячей воде... а то в дождевой уже надоело.*

Иван: *Сорри... у нас плановое отключение горячей воды на неделю...*

Лёня: *А я вот приехал, чтобы насладиться чистым воздухом, без аромата коровника...*

Иван: *Но к сожалению, чего у нас нет, того и у вас нет*

Ксюша: *Ну его, свежий воздух! Зато я в интернете полажу наконец!*

Иван: *Деточка! Мы уж не помним, когда на Филейке в последний раз интернет был!*



Старшему по КВНу, наставнику или, говоря на сленге КВНщиков, дяде Даниил Ярыгину, мы тоже задали вопросы. Они касались вопросов педагогики Юмора, если можно так сказать:

– **Чему Вы учитесь ваших юных подопечных?**

Даниил Ярыгин: В первую очередь – это уверенности в себе. Во-вторых, это умению работать в команде и, в-третьих, – передаю опыт будущим поколениям!

– **Ввели бы вы КВН в школе, как учебный предмет?**

Даниил Ярыгин: Юмор учит смеяться в первую очередь над собой, поэтому как дисциплина – предмет возможный. Тем более Клуб Весёлых и Находчивых раз-

вивает много сторон личности.

– **У кого, по-вашему, чувство юмора более развито – у старшего поколения, или у современных детей?**

Даниил Ярыгин: Чувство юмора имеет структуру, а то, что вложено в шутки... У каждого поколения оно своё.

– **Как можно научить детей шутить?**

Даниил Ярыгин: Научить детей шутить сложно. Их шутки, как неограниченные алмазы. Ты учишь их делать из камня красивый кристалл... Долго и мучительно это получается. Только опыт даёт качество.

Интервью взяла
Ольга Ившина



«Гости из будущего» отжигают



Команды с волнением ждут подведения итогов игры

ИНТЕЛЛЕКТ, ВИНТОВКА, АВТОМАТ

В год 80-летия Великой Победы Детско-юношеский центр имени Александра Невского проводит городские, юнармейские, интеллектуально-военно-зорируемые соревнования памяти Героя Советского Союза, нашего земляка Якова Падерина

В соревнованиях принимают участие около 50 юнармейских команд более чем из 20 образовательных учреждений города. Юные патриоты соревнуются в стрельбе из пневматической винтовки, в скоростной сборке и разборке автомата, а также отвечают на вопросы исторической блиц-викторины,

посвященной военной теме и бессмертному подвигу Якова Падерина.

Напомним, что будущий Герой Советского Союза, красноармеец-кировчанин Яков Николаевич Падерин в самый тяжёлый период Великой Отечественной войны в декабре 1941 года во время ожесточенного наступательного боя за деревню Рябиниха Калининской области закрыл собственным телом амбразуру немецко-фашистского ДЗОТа. Стоит отметить, что свой подвиг Яков Падерин совершил более чем за год до легендарного Александра Матросова.

Соб. инф.



ФЕСТИВАЛЬ В «АТМОСФЕРЕ ПОЛЕТА...»



4–5 октября авиамоделлисты клуба авиамоделирования «Маяк» приняли участие в авиационном фестивале «Атмосфера полета-2025», организованного Кировским региональным отделением «Федерации гонок дронов России». Фестиваль был приурочен к 90-летию авиаклуба ДОСААФ. В рамках фестиваля прошло Открытое Первенство МОАУ ДО ДЮЦ «Первый» г. Кирова по авиамоделльному спорту в классе радиоуправляемых гоночных моделей самолётов.

Перед открытием соревновательной части участников соревнований приветствовали почётные гости фестиваля: председатель регионального отделения ДОСААФ «России» Р. А. Стародумов, депутат городской думы, МСМК А. А. Альминова, заместитель генерального директора завода «Сельмаш» И. Н. Селезнев, председатели региональных отделений федерации гонок дронов и федерации авиамоделльного спорта Кировской области.

Соревнования имели статус открытого Первенства МОАУ ДО ДЮЦ «Первый» г. Кирова, в них приняли участие юноши из Центра технического творчества и Дома детского творчества г. Яранска, и наши учащиеся клуба авиамоделирования «Маяк».

Воздушные состязания проходили в четырёх клас-



сах: двух учебных и двух спортивных.

Учебные – это:

- класс «Рама», представлял пенопластовые модели с толкающим винтом. Такие модели предназначены для обучения юношей, начинающих осваивать пилотирование радиоуправляемой моделью;

- класс «Полукопия» – пенопластовые модели с тянущим винтом. Они выполнены на основании чертежей реальных самолётов, которые летали в прошлом или летают до сих пор. При постройке таких моделей ребята изучают не только конструкцию самолёта, но и историю авиации. Указанные модели имеют более мощный двигатель, более высокую маневренность по сравнению с «Рамами» и их пилотирование требует отточенных навыков

Спортивные:

- класс гоночных авиамоделей F-3E/1 – это модели, внесённые в реестр дисциплин авиамоделльного спорта, небольшие по размеру. Вся их конструкция рассчитывается на минимальный вес и максимальную скорость, которая составляет

более 100 км/ч.

- класс гоночных авиамоделей Q-500 – это наиболее массовый и сравнительно недорогой класс авиамоделей с двигателем внутреннего сгорания. Летят такие модели очень быстро. Рев от их двигателей слышен за сотни метров.

К участию в спортивных классах допускались как юниоры, так и взрослые.

На организованной выставке авиамоделей и БПЛА, любителей малой авиации и организаций, реализующихся в данной сфере, наши учащиеся представляли летающие модели копии самолётов времен Второй мировой войны, учебные самолёты типа

«Рама», модели планеров и мотопланеров (размах крыльев моделей – 3,5 метра), гоночные авиамоделлы с электрическим двигателем и двигателем ДВС. Более половины из всех моделей, представленных на выставке, были сделаны руками авиалюбителей нашего клуба.

Во время фестиваля моделисты г. Кирова показали мастерство управления своими летающими аппаратами. В частности, были продемонстрированы полёты:

- кордовых моделей воздушного боя;
- FPV фристайл;
- копийных радиоуправляемых моделей;
- радиоуправляемых моделей 3D пилотажа.

Мы совместно с Николаем Болтычевым демонстрировали полёты своих моделей – копии советского истребителя времен Великой Отечественной войны Як-9 и американского бомбардировщика В-17. Именно её пилотировал Николай Болтычев. На борту Як-9 была установлена видекамера, изображение с которой выводилось на большой монитор. Таким образом у зрителей появилась возможность видеть имитацию воздушного боя как со стороны, так и от первого лица. По отзывам присутствующих, это выступление вызвало

большой интерес, а полёты моделей выглядели реалистично.

Завершали показательную часть выступления прыжки парашютистов кировского аэроклуба. Спортсмены-парашютисты продемонстрировали прыжки со сверхмалой высоты и прыжки на спортивных парашютах («матрасах») с флагами.

Порадовало зрителей также выступление рок-группы «Аквилон».

Все наши учащиеся достойно выступили на соревнованиях, показали мастерство управления своими моделями и составили серьёзную конкуренцию не только учащимся из других клубов, но и взрослым спортсменам-авиамоделлистам. Призовые места стали заслуженной наградой за время, проведённое над созданием самолётов и тренировками по их пилотированию.

Горжусь своими учениками и выражаю особую благодарность и признательность родителям учащихся. Благодарю наших помощников-авиамоделлистов, которые оказывали помощь в судействе соревнований, с решением всех организационных вопросов, а также активно поддерживали наших юных авиамоделлистов.

Андрей Бурков,
педагог авиаклуба «Маяк»



«АРТЕК» В МОЁМ СЕРДЦЕ НАВСЕГДА!

Кировский школьник — о поездке в международный детский лагерь

Недавно наш активный юнкор Арсений Пителимов побывал на смене в Международном детском центре «Артек». Такое путешествие стало заслуженной наградой за его активность и трудолюбие в делах общественности. Вот какие впечатления принесла ему эта поездка:

«Это была моя самая первая смена на таком уровне! Тем более, совместившись ещё и с Всероссийским форумом, где у нас была очень насыщенная, результативная и продуктивная работа, мы ходили на лекции, встречи, интерактивы, где мы узнали все самые главные лайфхаки по ученическому самоуправлению. Вернувшись в родные края, мы обязательно

но организуем лучший опыт в своих школах.

Это были незабываемые ощущения: я учился, посещал разнообразные мастер-классы, творчески реализовывался... И всё это происходило в чудесном месте с благодатным климатом — в Крыму, возле пальм и моря. Первое время я ходил как будто во сне — дух захватывало от всего происходящего: и от экзотической, отличной от нашего севера, природы, и от самого места — знаменитого Международного детского центра, который многие десятилетия гостеприимно принимал здесь лучших из лучших ребят!

Наша смена получила название «Тайна золотой параллели» и каждый день мы разгадывали новую тайну,

получая массу радостных и необычных эмоций, знаний, участвуя в танцевальных, творческих и музыкальных конкурсах и мероприятиях, посещая различные занятия.

И хотя Тайна была велика, конечно, мы разгадали её — это настоящая дружба и сплочённость! Вот он — настоящий вектор успеха для всех людей на планете.

А знаете... «Артек» в самом деле остаётся в вашем сердце и воспоминаниях на всю жизнь! Ведь это не просто лагерь, — это целая Страна Детства. Не зря ведь говорят: «Артековец сегодня — артековец всегда!»

Пожелаем Арсению ещё не раз добиться успехов в учёбе и работе в «Движении Первых». Это нужная и важная деятельность!



ПОЕЗДКА В МОСКВУ С «ДОЗОРОМ»

Мы побеседовали с педагогом дополнительного образования ДЮЦ им. А. Невского Александром Маныловым. Александр Дмитриевич ведет работу с юнармейскими отрядами, осуществляя изучение программ дополнительного образования «Школа будущего солдата» и «Юнармеец, на старт!». Также А. Манылов активно участвует в богатой на события жизни всего юнармейского движения. В интервью Александр Дмитриевич поделился впечатлениями от летней познавательной поездки юнармейцев в столицу нашей Родины

- Кто из юнармейцев смог принять участие в поездке? За какие заслуги?

Александр Манылов: В поездке приняли участие юнармейцы школы № 70 отряда «Дозор» и воспитанники ДЮЦ им. А. Невского, отбора среди кандидатов не было, в поездку отправились желающие и активисты движения.

- Какую цель поставили организаторы для поездки юных патриотов?

А. Манылов: Посещение столицы нашей Родины, знакомство с городом-героем Москва, посещение главных достопримечательностей, а также военно-патриотического парка страны «Патриот».

- Почему решили поехать именно в Москву?

А. Манылов: Выбор пал неслучайно, ведь город-герой Москва является центром всей истории нашей страны. Именно здесь проходил военный парад 7 ноября 1941 года, когда наши войска прямо с Красной площади уходили на фронт. Здесь находится знаменитый Александровский сад, где горит тот самый Вечный огонь, символизирующий вечную память нашим солдатам. Тут и памятник

командующему Великим Парадом Победы 1945 года Г.К. Жукову. Столица богата и культурным наследием нашей страны.

- С чего началось знакомство с городом? Какие достопримечательности столицы удалось посетить ребятам?

А. Манылов: Конечно, мы отправились в самый центр — на Красную площадь! Ребята увидели памятники и общественнозначимые места нашей страны, например, бронзовый знак «Нулевой километр» — место, символизирующее начальную точку отсчета расстояний до всех городов. Площадь, откуда начинается движение главный парад страны, и, конечно же, панорамную смотровую площадку Воробьевы горы. Мы посетили также парк «Патриот2, храм Вооруженных сил РФ, знаменитую «Дорогу памяти» — 1418 шагов к Победе», Поклонную гору.

- Что из увиденного вызвало больше всего эмоций у юнармейцев?

А. Манылов: Больше всего положительных эмоций у юнармейцев вызвал парк «Патриот», возможность окунуться в тематику военного дела, это и партизан-

ская деревня с ее землянками, выставочный зал парка с образцами военной техники.

- Какое мероприятие этой поездки имело наибольшее воспитательное значение, на ваши взгляд?

А. Манылов: Наши ребята посетили Музейный комплекс «Дорога памяти». Это знаковое место для каждого патриота нашей страны. **В этом уникальном комплексе воссоздан каждый день Великой Отечественной войны**. За каждым шагом — чей-то подвиг, иногда и безымянный... Те 1418 шагов к Победе, как целая панорама событий и переживаний и нечеловечески тяжелых времен войны, когда люди пережили и ужасы фашизма, и невероятный подъем духа и стойкости советского народа... Это напоминание всем нам, что нужно всегда помнить и с благодарностью относиться к тем, кто положил свои жизни за Победу в той войне.

- Что нового для вас было в этой поездке?



А. Манылов Лично для меня новым стало посещение Храма Вооруженных сил РФ и Музейного комплекса «Дорога памяти». Это не просто место, а целая эпоха, могущество и величие нашей страны, олицетворяющее единство, веру и силу нашего народа, при прохождении «Дороги памяти», где можно по личным данным найти героя своей семьи, участника Великой Отечественной войны. Мне удалось это сделать. Я нашел фото своего деда, Мерзлякова Ивана Васильевича, участника Великой Отечественной войны. С 1941 и до конца 1945 года он воевал в составе советских войск, дошел до Берлина! Всю историю своего прадеда я знал, даже видел его награды и наградные документы. И в архиве музея я также нашел всю информацию, подтверждающую его боевой путь! Мне удалось зажечь свечу Памяти, и фотокопия моего прадеда, присоединившись к фотографиям других солдат, начинала участвовать в Бессмертном полку!

Это стало для меня очень сильным впечатлением, наполнившим гордостью и чувством сопричастности к подвигу нашего народа в Великой Отечественной во-

йне.

- В каких городах нашей Родины вам бы хотелось также побывать с воспитанниками юнармии?

А. Манылов: Хотелось бы посетить все города-герои и города воинской славы, но больше всего я мечтаю побывать на Дальнем Востоке, увидеть Тихоокеанский флот, который сыграл ключевую роль в разгроме Японии в 1945 году, вернул под свой контроль Курильские острова и южную часть Сахалина.

- Советуете ли вы родителям отправлять детей в подобные тематические путешествия? Почему?

А. Манылов: Однозначно советую, потому такие поездки развивают кругозор, позволяют возможность увидеть те географические точки, где проходили грандиозные события, и прикоснуться к истории. Ведь все великие события в нашей стране были связаны людьми в военной форме...

- Александр Дмитриевич, спасибо за Ваши ответы, и пожелаем Вам от души — пусть мечта увидеть Дальний Восток сбудется!

Интервью взяла
Ольга Антакова,



ТРИАС... ПО-ВЯТСКИ

Что было на нашей земле 250 миллионов лет назад? Именно тогда начался период, называемый в палеонтологии триасом. Да, палеонтология – это наука, которая изучает мир прошлых эпох. Учёные палеонтологи по очень незначительным, на взгляд обычного человека, свидетельствам восстанавливают картину прошлого нашей планеты. Как это происходит можно понять, если побывать на экскурсии в палеонтологическом музее.

1 ноября для нас её провёл Илья Шумов, научный сотрудник музея. Он рассказал, где в Кировской области находили окаменелые остатки растений и животных, живших во время триаса.

Эти окаменевшие фрагменты древнейшей флоры и фауны, особенности почвы и являются теми свидетелями, которые рассказывают о нашей земле в доисторические времена. Работа учёных над разгадкой тайн древности похожа на деятельность детективов: по фрагментам костей они собирают скелет вымерших животных, проводят множество анализов, чтобы выявить цепочку фактов и соединить воедино знания о прошлом. Благодаря неутомимым трудам палеонтологов эта копилка знаний постоянно растёт.

Каким же был животный и растительный мир времён триаса? Тогда было очень жарко, и образовывались пустыни. Водоёмы сокращались, притом многие из них были с солёной водой. Уральские горы были тогда молодые и высокие, а стекавшие с них реки стекали в предуральские равнины и терялись, высыхая и не доходя до морей.

Среди растений были лиственные, похожие на папоротники, а ещё и голосеменные – древние родственники наших хвой-

ных деревьев саговники и гинкговые. Животные тогда были невелики: самые крупные – с небольшую собаку, а меньшие размерами с кошку, крысу и ящерицу. Многие жили в воде – там проще было прокормиться. Интересно, что в нашей местности тогда водились земноводные, похожие на крокодильчиков. В этом периоде появились черепахи. Были и насекомые – стрекозы, тараканы, жуки и цикады. В водах плавали самые примитивные головоногие моллюски аммониты, а в крупных водоёмах – первые ихтиозавры. На месте Кировской области проживали тогда предки динозавров – архозавры. Одно такое животное получило название Хасматозавр. Копию черепа животного можете видеть на фото внизу. На снимке? , в его пасть «попал» телефон нашего фотографа... Попробуйте его заметить!

Вообще, имя, вновь найденное животное или растение, часто получают по

местности, где их нашли. Так, есть древний ящер по имени Котелцефалон, или «котельничская голова». А многие рептилии, найденные на берегу р. Вятки, получили название «дельтаватии». Вот так наша Вятка обрела известность в мире палеонтологии.

От Ильи Сергеевича мы узнали о выдающихся находках времени триаса, сделанных на территории нашей области. Ребята подготовили вопросы экскурсоводу. Лучший из них был отмечен особым подарком от музея – книгой о динозаврах! Больше всего вопросов приготовила Эмилия Андреева, но приз достался Аделине Буториной, которая спросила, почему у динозавров такие длинные когти... Приходите и вы в палеонтологический музей – узнаете много интересного о том, как было на Земле миллионы лет назад...

Ольга Ившина,
ДЮЦ им. Невского,
Илья Шумов,
науч. консультант



КАК МАЛЬЧИК

После похода в Вятский палеонтологический музей юнкоры так вдохновились темой, что решили придумать палео-историю. Только кто же станет её героем? Конечно, наш знаменитый парейазавр как местонахождение ископаемых рептилий. Только история наша будет фантастическая – чтобы читать было интересно. Но фантастика вовсе не отменяет точных научных фактов, которые мы почерпнём из встреч с сотрудниками музея.

Итак, перед вами первая глава -

Знакомство

В воскресный хмурый день мама повела Лёву и Петю в Вятский палеонтологический музей. Вообще-то вчера собирались на прогулку в дендропарке: там осенью аллеи из разных деревьев окрашиваются в яркие цвета. Всё как будто загорается разноцветными красками, среди которых преобладает золото. Там так приятно гулять осенью, обходить по разным дорожкам, сбегая вниз и поднимаясь вверх. Голубой глаз озера, дивится на бурлящий родничок. Но с утра погода испортилась. Вот мама и предложила поехать в музей. Младший брат Лёвы Максик, которому исполнилось пять, сразу закричал. Десятилетний Лёва предпочёл поскорее натянуть курточку и ботинки и дожидаться его с мамой во дворе, дабы не слушать его нытья.

Однако оба брата с удовольствием залезли в машину, и Лёва помог маме пристегнуть Максика в детском кресле. Тронулись!

Вот и палеонтологический музей! Да, на первый взгляд ничего интригующего братья не заметили. Залов было там немного. Вначале мама пыталась читать им содержание табличек, но братья скоро отвлеклись.

– Ма, смотри – там вот что!!! – воскликнул Макс с восторгом, и потянул маму вперёд за руку. Его было уже не удержать. Все трое двинулись в большой зал, где до потолка высился скелет огромного динозавра.

Ого! Да, тут было на что посмотреть: когти, хвост, мощная голова с нешуточными зубищами...

Однако от созерцания чудо-скелета Макса вскоре отвлекла песочница... Правда, это была необычная песочница – там можно было поиграть в палеонтолога, откапывая в песке «запчасти» динозавра. Даже Лева опустился до того, чтоб поковыряться там лопаткой, а потом осторожно смахивать песок щеточкой. Но вскоре он оставил это занятие младшему, и сказал маме: – Я дальше пойду смотреть...

Мама отпустила Лёву, зная его благоразумность и предвидя, что Максика из песочницы ещё долго не достать.

Лёва вышел в следующий зал. В первом углу он увидел большую витрину с реконструкцией, под которой была надпись «Пермский период». Там разные странные и вроде бы неуклюжие звери плавали, ползали, бегали и прыгали, охотясь друг на друга. Большие витрины со скелетами этих зверей Льва не привлекли. Он посмотрел на другую сторону зала – и замер... В другой витрине, как живой, стоял удивительный зверь и как будто осмысленно смотрел на него. Лёва оглянулся – вокруг никого больше не было. Так и есть, зверь смотрел именно на него. Он был приземистый, шкура болотного цвета, смешные надутые щёки и круглая спина. Оскал белых зубов показался Лёве приветственной бодрой улыбкой.

Лёва подошёл поближе. Если присмотреться, совсем чуть-чуть он чем-то походил на их кота Кузю – с такими же кургузыми лапами, чуть выгнутой спиной, круглой мордашкой, на которой блестяли две бусины глаз. Но это, конечно, не был кот – он походил на ящерицу. С толстым кожаны хвостом и очень короткой шеей. А сбокам головы у него торчали забавные щечки.

В общем, это какой-то доисторический Кузя, заключил Лев, говоря сам с собой вслух.

И тут ему вдруг показалось, что зверь в витрине ему подмигнул. «Наверно, лампы отсвечивают», – подумал Лёва. Но тут объект его внимания шевельнул передней лапой. Лёва уже попятился назад, готовый бежать, однако тут же услышал тихий недовольный голос:

– Ну вот, опять пугливый мальчишка...

Это его-то назвали «пугливым»? Лёва не мог отступить и сказал, глядя в глаза зверю в витрине:

– Вот ещё! Ничего я не боюсь! Мне просто странно, что ты разговариваешь. Как это? И разве ты знаешь наш язык?

– За те годы, что я тут



С ПАРЕЙАЗАВРИКОМ В ПРОШЛОЕ ПОПАЛИ



стою, я смог его выучить. Охотиться нельзя, побегать – не побегаешь, вот и пришлось изучением языков заниматься.

– Вот это да! И ты уже с кем-то говорил?

– Какой там! При взрослых говорить не могу, ещё исследованиями замучают. А дети пугаются и убегают.

– А я не убежал! – гордо ответил Лёва.

– Ты и в самом деле смелый, – сказал зверь и завил хвостом, точно собака, когда приветствует кого-то. Его мордочка выглядела теперь дружелюбной.

– А почему ты сюда пришел, в наш музей?

– Я недавно читал книжку про динозавров, вот и хотел посмотреть на вас в музее.

– А я – не динозавр.

– Как – не динозавр? Кто же ты? Как ты называешься?

– Учёные, которые меня нашли, назвали парейазавром, и жил я ещё раньше динозавров.

– Что же означает это твоё имя? – спросил Лёва.

– Оно переводится как «щекастый ящер».

– А-а-а, теперь немного понятней, – заключил Лёва, – А можно я буду звать тебя просто Заврик?

– Заврик? Пожалуй, так мне больше нравится. Ведь меня никто не называл своим именем! Спасибо!

– Да! Моего кота я, например, назвал Кузя. Вот он, на фото, – Лев показал снимок на экране своего телефона.

– Ох, и вкусный, наверно! – мечтательно произнес Заврик, глядя на фото Кузи.

– Ты что, это друг! Домашних зверей не едят. – Лёва спрятал телефон в карман и попятился.

– Извини, просто вспомнил, что давно пора бы пе-

рекусить, – Заврик виновато наклонил голову. – Но я ем только растительную пищу, так что – за Кузю не беспокойся!

– Заврик, а как же ты тут живой? Чем ты питаешься, я не могу понять. Ведь тут ничего съедобного нет.

– Лёва, я тебе скажу, но ты не поверишь...

– Нет уж! Раз я с тобой говорю, то поверю во что угодно!

– Дело в том, что каждую ночь, когда весь музей засыпает, я возвращаюсь в свой мир... А с приходом дня снова каменею и оказываюсь здесь.

– Не может быть! – воскликнул Лёва. – Ведь это было... Так давно, что ты можешь туда вернуться только на машине времени! Но её никто не изобрёл.

– Верно, – ответил Заврик, – Но мне её и не надо изобретать. Видишь этот камень, на котором стоит моя лапа?

– Да, – Лева посмотрел на округлый большой камень.

– Вот это и есть моя машина времени! – торжественно ответил Заврик. – Он – осколок моего времени, где я живу, а не жил!

Лева пожал плечами в недоумении. Вроде камень как камень – ни тебе шкалы времени, ни какого-то отверстия, чтобы войти внутрь, ничего подобного он не усматривал... Странно!

– А как же ты туда попадаешь?!

– Тут действует особая магия... Мы с этим куском земли неразрывно связаны пребыванием в том мире. Объяснить это языком твоей науки я не в силах...

– Жаль, – вздохнул Лев, – Мне бы так хотелось хоть на миг оказаться в твоём мире! Я столько читал про

динозавров. Ой... про ископаемых, в общем, зверей... Хотя бы раз посмотреть на них вживую!

– Знаешь, есть один вариант, который можно проверить.

– Как это?!

– Если ты попробуешь пересечь ленточку, зайти ко мне сюда... Я знаю, что делать этого в музее нельзя, но... Сотрудники заходят ко мне сюда, когда нужно, а ты сейчас больше, чем они... Ты стал моим другом. Единственным, кто смог поговорить со мной.

Лев кивнул – всё это и в самом деле было необыкновенно! Заврик продолжил:

– Дальше, если ты станешь крепко держаться за меня, когда я прыгну в своё время, может, ты и окажешься там вместе со мной! Проверим?

– А мама? Она там, с младшим братом. Они же потеряют меня!

– Не беспокойся, не успеют. По вашему времени пройдут какие-то секунды, но за то время мы сможем совершить целую экскурсию в мой мир. Ты там будешь в безопасности, так как живущие в том мире тебя не увидят. Тебя для них нет. Только я буду им виден.

– Ух ты, здорово! Ну что ж, тогда я рад попробовать...

– Заходи сюда...

И Лев, ещё раз оглядевшись, перешагнул через верёвку. Заврик улыбнулся:

– Ну вот, ты у меня в гостях! Жми лапу.

Лев наклонился к передней ноге парейазавра, которая стояла на камне, и пожал её. Она была холодной и такой же каменной, но ритуал знакомства состоялся!

– Ну вот, процесс пошёл! – сказал Заврик. – Я чувствую: связь времён вот-вот заработает. Влезай ко мне на спину, да держись как можно крепче! – скомандовал

он, и Лев тут же подчинился, оседлал своего друга...

И тут земля одним мощным рывком вырвалась из-под его ног, как если бы она была ковром, который кто-то резко выдернул. Они с Завриком будто сорвались куда-то вниз, и всё вокруг превратилось в длинные закручивающиеся в бешеном вихре линии... Это было похоже на прыжок в аквапарке в самую высокую и быструю трубу, но гораздо быстрее! Лев со всей силой прильнул к спине Заврика, а его толстую короткую шею обхватил руками так крепко, что тот кашлянул, но просипел:

– Держись! Зажмурь глаза, не то укачает! И считай до десяти...

Мальчик тотчас зажмурился. Сквозь гул невероятной временной трубы, похожий на вой сотни ветров, он вначале ещё слышал шаги в соседнем зале, обрывки слов экскурсовода, но вскоре всё пропало... Потом вокруг них как будто зашумел поток воды. А потом и он утих, и Лев услышал новые, неизвестные звуки: пронзительный свист, хрипловатое бурчание, скрипящие трели неведомых тварей, и шелест, который был похож на шум дождя... Хотя дождя не было.

...Лев ощутил, что шея Заврика из холодной и твердокаменной становится живой, шершавой и тёплой. Сквозь закрытые веки он чувствовал яркий свет и жар нагретой земли.

– Можно смотреть, – сказал Заврик.

Путешественник во времени открыл глаза и ахнул. Вокруг него, словно сойдя с реконструкции, расположился доисторический пейзаж. Ветерок покачивал хвощи ростом с молодую ёлку, и ещё какие-то дру-

гие растения, смахивающие на бабушкины фикусы, и на лесные папоротники, но тоже огромных размеров... Тёплая земля под ногами была красного цвета – впрочем, такая же, как глина на Красной горке, куда Лёва ходил в школу. Неподалеку журчала чистая мелководная речка, а перед ней был высокий обрывистый берег – тоже красного цвета породы, местами даже малиновых оттенков... Привычных нам травы, зарослей кустов, цветочков – ничего такого не было. Многие странные растения имели толстые стебли, шипы и колючки на плотных листьях. А ещё – было очень жарко! Просто Африка! Мальчик стоял на той же самой земле, но будто бы находился на другой планете!

Вдруг что-то стукнуло Льва прямо по голове – он в испуге отскочил, посмотрел вверх – там стоял этот, типа-фикус, но никого на нём не было. Глянул под ноги – там катилась по земле шишка. Так вот что ударило его по голове – шишка с местного дерева!

– С приездом! – приветствовал его Заврик, широко улыбаясь своей зубастой пастью, – мы дома!

планете!

Вдруг что-то стукнуло Льва прямо по голове – он в испуге отскочил, посмотрел вверх – там стоял этот, типа-фикус, но никого на нём не было. Глянул под ноги – там катилась по земле шишка. Так вот что ударило его по голове – шишка с местного дерева!

– С приездом! – приветствовал его Заврик, широко улыбаясь своей зубастой пастью, – Вот я и дома!

(продолжение следует)

Ольга Антакова,

ДЮЦ им. Невского

Илья Шумов,

науч. консультант



«ЗАСВЕТИСЬ» НА ОСЕННЕЙ ДОРОГЕ!



ЗДРАВСТВУЙТЕ, ДОРОГИЕ РЕБЯТА!

Снова на связи я, ваш друг Светофорик!

На дворе уже ноябрь: день становится всё короче, ночь длиннее, и обстановка на дорогах усложняется. Самое время устраивать пижамные вечеринки, зажигать ночник и рассказывать друг другу страшные истории. Я тоже могу поведать вам одну:

«В одном небольшом северном городе, одним тёмным осенним

вечером, одна маленькая девочка вышла из дома. Она была одета в чёрную курточку, а на голове у нее была чёрная шапка. В руках девочка держала чёрную сумочку. Она пошла через дорогу по «зебре». В это время к пешеходному переходу мчался автомобиль. Водитель поздно заметил на дороге одетую в тёмное маленькую девочку, и совершил на неё наезд...»

Ребята, как бы мне хотелось, чтобы такие истории оставались выдуманными страшилками!

К сожалению, такие происшествия на дорогах как со взрослыми, так и с детьми я, находясь на своём посту, наблюдаю постоянно. Любой из вас, кто невнимателен к дорожной ситуации и пренебрегает правилами дорожного движения, рискует попасть в ДТП.

Поэтому помните и строго соблюдайте все правила дорожного движения. А в тёмное время суток непременно носите яркую одежду и светоотражающие элементы, которые издали дадут водителю сигнал о том, что пешеход переходит дорогу!

Наши инспекторы ГИБДД г. Кирова вместе с ребятами из ЮИД школы № 70 организовали вблизи пешеходного перехода своей школы пункт раздачи световозвращающих элементов, чтобы ученики «засветились» в вечернее время суток. Так ребята из ЮИД своими акциями призывают детей к осторожности на дороге и строгому соблюдению ПДД.

Как всегда, жду от вас писем и рисунков на тему ПДД!

До свидания!

Ваш друг Светофорик



**Приходи, мы ждём тебя!
Не уппусти свой шанс!**

6+

Учредитель: департамент образования администрации г. Кирова

Издатель: МБОУ ДО ДЮЦ им. А. Невского г. Кирова, городской детско-юношеский пресс-центр газеты «Мы вместе»

Генеральный директор: Алексей Александрович Фоминых; выпускающий редактор Валерий Геннадьевич Докин; редактор Ольга Ившина вёрстка Ольга Антакова, над номером работали: Валерий Докин, Ольга Юрлова, Зоя Романенко, Ольга Ившина, Елена Сиялова, Арсений Питиримов, Лада Ляпунова, Анна Колесникова, Лия Пасынкова

Сайт ДЮЦ: duc-patriot.kirovedy.ru Эл. почта ДЮЦ: dyuz_gp@kirovedy.ru Эл. почта редакции: vmeste14@list.ru В контакте: vk.com/vmeste14

Ноябрь, 2025 г.

Газета выходит в электронном формате на сайте <https://duc-patriot.kirovedy.ru/>